

PADHI FRIEBERGER

NIKO MEETS PADHI



Eröffnung: Mittwoch, 3. Oktober 2007, 18 Uhr

Zur Ausstellung erscheint ein Buch über Padhi Frieberger im VERLAG DER APFEL

Padhi Frieberger, ein 1929 in Wien geborener „Outsider“ der Wiener Kunstszene, hat in konsequenter Vielseitigkeit ein die verschiedensten avantgardistischen Strömungen verbindendes Oeuvre geschaffen. Sein stringentes künstlerisches Konzept und die Verweigerung jeglicher gesellschaftlicher Verankerung machten es ihm unmöglich, seine Arbeiten kommerziell zu verankern. Frieberger begann um 1951 im Umkreis der "Wiener Gruppe" mit inszenierter Fotografie, Montagen und einer Reihe von Künstlerportraits (1964), die sich radikal von jenen anderen Zeitgenossen unterscheiden. Friebergers Werk wird nach wie vor in beschämender Weise weit unter seinem Stellenwert behandelt, obwohl er mit seinen Arbeiten in privaten wie auch öffentlichen Sammlungen vertreten ist.

Nikolaus Lehner nimmt seit etwa 20 Jahren intensiven Anteil am Kunstgeschehen. Sammler. Sein besonderes Interesse gilt der modernen Kunst seit der Zwischenkriegszeit. Herausgeber des Buches und Besitzer einer umfassenden Mail-Art-Kollektion von Padhi Frieberger.